

CURRICULUM VITAE



INFORMAȚII PERSONALE

Nume **CRISTEA, LUCIA GABRIELA**
Adresa Timișoara, str. Cozia nr. 15
Telefon 0741 122 810
Fax
e-mail luciacristea@yahoo.com
Naționalitate Română
Data nașterii 14.09.1958

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada (2004 – prezent) 2009 martie – conferențiar universitar
2007 octombrie – dierctor de dpartament
Universitatea « Tibiscus » Timișoara
Facultatea de Design str. Daliei nr.1A
Educație
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
- Funcția sau postul ocupat Conferențiar universitar doctor
• Principalele activități și responsabilități Activitate didactica cu studenții din anii I,II, III
Coordonator de expoziții ale studenților
Coordonator de lucrări de licență, master
Membru comisia pentru imagine universitară și relații internaționale
Crearea materialelor de promovare pentru universitate și facultăți– concept, print
Membru în Senatul universității
Coordonator practica studenților prin programul de mobilități Erasmus
- Perioada (de la – până la) 1986 - 2005
- Numele și adresa angajatorului Spitalul Clinic de Urgență Timișoara
Bd. Iosif Bulbuca nr. 156
- Tipul activității sau sectorului de activitate grafician
- Funcția sau postul ocupat Desenator artistic cu studii superioare
• Principalele activități și responsabilități Ilustrația de carte de specialitate, desene anatomice, fotografie, tehnoredactarea de reviste și cărți, signaletica spațiului cu speticul său, materiale grafice (afiș, program, invitații, ecusoane, prezentări, diplome) necesare unui congres sau simpozion de specialitate
- Perioada (de la – până la) 1978 - 1986
- Numele și adresa angajatorului Hidrotim
Calea Martirilor nr. 1
- Tipul activității sau sectorului de activitate Grafician
- Funcția sau postul ocupat Desenator artistic
• Principalele activități și responsabilități Materiale grafice de prezentare ale firmei (revistă, album)
Panouri de prezentare în târgul local și național, TIB (Târgul Internațional București).

STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE

*Perioada (2004 - 2006)	
*Numele și tipul instituției de învățământ/organizației	Universitatea de Vest Timișoara Facultatea de Arte Plastice
*Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Arte plastice, decorative și design- Elaborarea și susținerea tezei dedoctorat cu titlul: „Evoluția conceptului în designul grafic, semn- simbol” - coordonator Prof. Dr. Rodica Vărtaciu
*Tipul calificării/diploma obținută	Doctor
*Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	
•Perioada (1991 - 1996)	
•Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea « Tibiscus » Timișoara Facultatea de Design
*Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Arte plastice și decorative
*Tipul calificării/diploma obținută	Designer
*Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	
•Perioada (1973 – 1977)	
•Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul teoretic « C.D. Loga »
*Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Teoretic
*Tipul calificării/diploma obținută	Bacalaureat
*Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Dobândite în cursul vieții și carierei, dar care nu sunt recunoscute neapărat printr-un certificat sau o diplomă

Limba maternă

Tehnici grafice caracteristice graficii de șevalet, ceramica, fotografia.
Creație de obiecte decorative unice sau de serie mică.

Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare
Nivel european (*)
engleză
franceză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B2	B2	B2	B2	B1
B2	C1	B2	B2	B2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Aptitudini și competențe organizatorice

De exemplu coordonați sau conduceți activitatea altor persoane, proiecte și gestionarea bugete; la locul de muncă, în acțiuni voluntare (de exemplu în domeniul culturale sau sportive) sau la domiciliu.

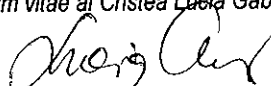
2012 -Organizez selecția candidaților, întocmirea actelor necesare pentru deplasarea studenților pentru un stagiu de trei luni de practică prin programul de mobilități, Erasmus la Barcelona

Din anul 2007 de la numirea în funcția de director de departament, coordonez activitatea colegilor mei, prin elaborarea de state de funcții, verificarea fișelor de disciplină, a numărului de ore/norme prestate, propun avansările în grad didactic

Coordonez activități curatoriale prin organizarea de expoziții de specialitate, precum și proiecte de cercetare.

Competențe profesionale

Creație și inovare în designul grafic, Imagine și ilustrație de carte, Comunicarea



Aptitudini și competențe tehnice

(utilizare calculator, anumite tipuri de echipamente, mașini etc.)

Competențe și aptitudini artistice

Permis de conducere

1. Activitate didactică:

2. Activitate de cercetare și creație artistică

vizuală, Semiotica vizualului, Tehnici grafice digitale, Tehnoredare și pregătire pentru tipar, Tehnici de reprezentare, Estetica designului grafic
Utilizator de programe de editare text, de prelucrarea imaginilor, de editare grafică: Adobe Illustrator, Corel Draw, Adobe Photoshop, InDesign, Office (Word, Power Point). Utilizator și responsabil cu editarea și folosirea plotter-ului HP DesignJet 1055CM pentru machetele și proiectele facultății și universității.

Licențiată în Arte Vizuale

-
Cursuri predate

- la nivel de studii de licență, cursuri și seminarii: design grafic, tehnici de reprezentare, grafică asistată de calculator, portofoliu, imagine și ilustrație computerizată, tehnici grafice digitale, comunicarea vizuală

-la nivel master, cursuri și seminarii:

-design grafic, estetica site-urilor WEB, Web design, strategii de publicitate

- grafică publicitară, semiotica imaginii vizuale

Am elaborat cursuri pentru următoarele discipline pe suport electronic:

- comunicare vizuală

- semiotica imaginii vizuale

În cadrul catedrei cât și la nivel de facultate, am inițiat și realizat o serie de activități **complementare** celor de predare, necesare bunei desfășurări a procesului de învățământ și asigurării calității acestuia.

- am contribuit la organizarea activităților studentești și ale cadrelor didactice din facultate și din universitate prin organizarea expozițiilor semestriale și ale expozițiilor temporare din *Galeria Acces, din cadrul Târgurilor Universităților, de la Casa Artelor, din holul cinematografului „Capitol” (actualmente Filarmonica Banatului)*
 - am introdus discipline noi pentru pachetul de specialitate, design grafic: imagine și ilustrație computerizată, tehnici grafice digitale și am adus la zi planul de învățământ introducând, comunicarea vizuală ca disciplină obligatorie, conform cerințelor ARACIS
 - am contribuit la conceperea, întocmirea și redactarea planurilor de învățământ, la nivel de licență conform reglementărilor în vigoare
 - am conceput fișe de disciplină la cursurile susținute
 - ca director de departament îmi îndeplinesc îndatoririle conform Cartei Universității Tibiscus
 - am coordonat 82 de lucrări de licență, în perioada 2004-2011
 - am coordonat 23 de lucrări de master, în perioada 2007-2011
 - am asigurat organizarea examenelor și evaluarea candidaților în cadrul comisiilor de admitere și de licență din cadrul Facultății de Design
 - am contribuit la întocmirea unei baze documentare de imagini cu lucrări ale studenților și aspecte din expozițiile semestriale
 - am elaborat partea specifică ce revine directorului de departament, la întocmirea dosarului de menținere a acreditării
 - coordonator program Erasmus: organizez selecția candidaților, întocmirea actelor necesare pentru deplasarea studenților pentru un stagiu de trei luni de practică prin programul de mobilități, Erasmus la Barcelona
- În perioada ultimilor ani, respectiv 2006-2011, am participat la expoziții organizate la nivel internațional, național și local.
- Participări la expoziții în străinătate în colaborare cu UMF “Victor Babeș” Timișoara; am creat prezentările de tip poster pentru manifestările științifice, congrese internaționale
- Expoziții colective de promovare a universității
- Universitatea Tibiscus la Târgul Universităților, Iulius Mall,
 - „Școlile de Design din România”, expoziție organizată de Facultatea de Arte Plastice și Decorative, Universitatea de Arte Plastice București,

3. Contribuție în cercetare științifică

Cărți publicate.

Unic autor

- Salonului regional al cercetării, stand expozițional , CCIAT
- Forumul ONG-urilor din sectorul social și conexe din județul Timiș,

Evoluția conceptului în designul grafic, semn simbol, Editura ArtPress 2008, ISBN 978-973-108-174-8

Coautor

Structuri generative, in calitate decoautor cu prof.dr Adrian Mihail Marian Editura ArtPress 2008, ISBN 978-973-108-175-5

Construcții estetice și design, o estetică structurală, traducerea volumului „Aestetik Konstruktion Und Design — eine structurale Aesthetik”, autor ROLF GARNICH, în calitate de coautor cu prof.dr Adrian Mihail Marian

Tibiscus, coloana pe care se sprijină educația ta, editura Augusta, Coordonator conf.dr. Mariana Cernicova ISBN 973-695-27-4, tipar ArtPress, ISBN 978-973-695-227-2, mai, 2006

Participări la manifestări științifice.

- Staff Training mobility, Barcelona, Spania, 19-29 martie, 2012
- Forumul ONG-urilor din sectorul social și conexe din județul Timiș, 15 octombrie, 2010, Hotel Continental
- Validarea calificărilor specifice domeniului de studii universitare de licență **“Arte plastice, decorative și design”**, 29 – 30 noiembrie 2010, București
- Zilele academice timișene, 28-29 mai, 2009, ediția a XI-a, Simpozion național: Un design bun înseamnă o afacere profitabilă, *Identitatea grafică, itinerar vizual în perimetrul timișorean*,
- 2005 -Participarea la Zilele Academice, organizate de Universitatea de Vest Timișoara și Academia Română, filiala Timișoara, cu prelegerea *Semnul grafic și teoria limbajelor*
- **Lucia Cristea, Evoluția conceptului în designul grafic, semn simbol, Cultură și comunicare**, simpozion organizat de Universitatea de Vest, Facultatea de Arte Plastice Timișoara și Institutul de Cercetări Socio-Umane, 26 – 28 mai, 2005

4. Vizibilitate și prestigiu:

Membru în societăți profesionale:

Participări în proiecte

- Membru expert în design, proiectul POSDRU - CENTRUL DE PERFECȚIONARE a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar în tehnici de predare multimedia
- Membru în proiectul de cercetare în cadrul unui grant CNCIS - tip A, 744/2006, contract **73GR/08.05.2006** , 2006-2008: *“Studii și cercetări pentru optimizarea design-ului protezelor parțiale mobilizabile prin sisteme informatice de analiză și interpretare cu scopul implementării unor noi tehnologii”*.

Contribuția personală la acest proiect a constat în prezentarea studiilor și a cercetărilor efectuate de specialiștii în domeniu (medici, ingineri), și anume: prelucrare de imagine de specialitate în vederea tipăririi,

concept vizual pentru afișe/postere participante la manifestări internaționale, editarea, tipărirea lucrărilor

vezi lista Creații artistice prezentate la manifestări științifice internaționale recunoscute din țară și străinătate, participări la expoziții internaționale

Membru în colective de perfecționare profesională

Membră în jurii, comisii de specialitate

Funcții

- Lector - proiect Phare 2005 – „Competitivitate prin perfecționarea profesională în domeniul designului industrial”.

În cadrul acestui proiect am susținut un număr de cursuri de specialitate, design grafic și web design, conform grilei organizatorice.

2009 - membră expert în design, proiectul POSDRU - CENTRUL DE PERFECȚIONARE a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar în tehnici de predare multimedia

2010 membră în comitetul științific - simpozionul studentesc "Instruirea și cercetarea - Piloni ai societății bazate pe cunoaștere" 14 mai 2010 la Centrului Regional de Afaceri al CCIAT, Timișoara

2010 Inspired concurs de idei

- membră în juriu la secțiunea design grafic

- membră în juriu la secțiunea ilustrație

2009 membră în juriul pentru secțiunea design grafic Inspired, decembrie, București,

2007 – membră în comisia de examinare, la concursul organizat de CCIAT (Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Timișoara)

2006 – membră în comisia de imagine a Universității "Tibiscus" din Timișoara

2005 - prezent - membra în comisiile de ocupare a posturilor didactice, Facultatea de Design din Universitatea "Tibiscus" din Timișoara

2011 alegerea în funcția de director de departament a Facultății de Design din Universitatea "Tibiscus" din Timișoara

2011 coordonator stagii de practică prin programul de mobilități ERASMUS

2009 membru în senatul Universității "Tibiscus" din Timișoara

2004 – prezent director de imagine Universitatea "Tibiscus" din Timișoara

2007 alegerea în funcția de șef de catedră a Facultății de Design din Universitatea "Tibiscus" din Timișoara